



Ein besonderes Highlight verspricht der Auftritt der Hanke Brothers mit ihrem ganz eigenen Stil von Klassikmusik. Foto: Theresa Pewal

Bühne frei für 40 Acts an 9 Tagen

Das Bühnenprogramm fürs 8. DKKD-Festival ist so gut wie fix

Unvergessliche Festivalmomente sind bereits vorprogrammiert. Das 8. DenkmalKunst-Kunst-Denkmal Festival vom 3. bis 11.10. präsentiert mit 130 ausstellenden Künstlerinnen und Künstlern sowie über 40 Bühnenacts ein Programm, das in jeder Hinsicht begeistert. Das engagierte Team um Conni Jordan und Sylke Warn-

ecke arbeitet seit mehr als eineinhalb Jahren daran, ein abwechslungsreiches und spannendes Bühnenprogramm zusammenzustellen, das keine Wünsche offenlässt.

„Wir müssen frühzeitig anfangen, damit die Musiker und Comedians nicht schon gebucht sind. Das Programm ist wie

ein Puzzle, das sich dann von Woche zu Woche zusammensetzt“, erzählt Conni Jordan, die gemeinsam mit Sylke Warn-ecke auf die Suche geht, bei den Artists anfragt, die Bedingungen aushandelt, über die Extrawünsche diskutiert, schlussendlich die Verträge vorbereitet und das Budget immer im Auge behält. Die abschließende Vertragsabwicklung



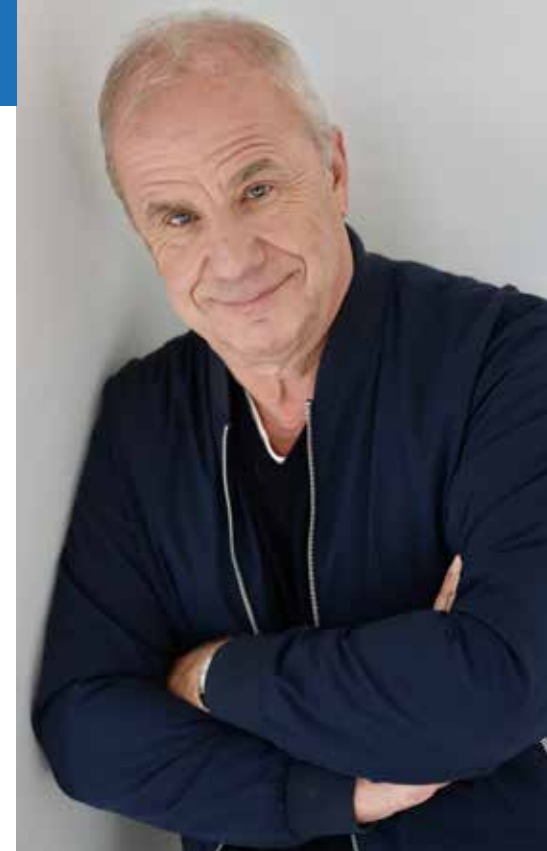
Beim 8. DKKD Festival gilt bei den Abendveranstaltungen wieder „wer zuerst kommt, malt zuerst“. Platzreservierungen im Badetuchstyle sind nicht möglich. Und das hat einen ernsten Hintergrund. Da einige Veranstaltungen in historischen Fachwerkhäusern oder Lost Places stattfinden, sind die Besucherzahlen aus Sicherheitsgründen streng begrenzt.

erfolgt erstmalig in Zusammenarbeit mit der HMM. Ein kleiner Auszug aus dem Programm 2026 zeigt: es wird ein großartiges Festival! Vom stimmakrobatischen Deutschen Meister Mando Beatbox aus Berlin über den Fun Facts-Star Lara Ermer aus Köln bis hin zum Rockmusiker Micha Gohlke mit Band aus Hamburg – jeder Auftritt verspricht besondere Momente. Auch NDR Talkshow Moderator und Autor Hubertus Meyer Burckhardt zählt zu den Highlights, ebenso wie die Hannover Harmonists, die Hanke Brothers mit ihrem ganz eigenen Stil von Klassikmusik oder das Jazztrio Caro Trischler.

Zusätzlich bereichert Folksängerin Reema Müller Westernhagen das Programm ebenso wie die Beatles Revival Band aus Frankfurt und regionale Acts wie die Tamenjungs, Flaxtöne oder das Improsant-Theater. „Wir freuen uns riesig über die zahlreichen Tipps von Fans

des Festivals, die wir bekommen haben“, erzählt Sylke Warnecke. Daraus ist bei den beiden Bühnenprogramm-Macherinnen die originelle Idee entstanden, die Fans selbst anmoderieren zu lassen. Interessierte können ihr Talent als "Moderatorin" oder "Moderator" auf der Bühne ausleben und ihren Lieblingsact selbst ansagen! Wer dazu Lust hat, schreibt eine E-mail an buehne@denkmalkunst-kunstdenkmal.de

Neben der Moderation gibt es noch viele Möglichkeiten, im Showbiz zu arbeiten. Die Bühnen-AG braucht gerade an den Veranstaltungstagen viel Unterstützung, um für die Musikerinnen und Musiker, Comedy-Stars, Autoren und Entertainer eine besondere Atmosphäre zu schaffen. Persönliche Assistenten werden für die Performer auf der Bühne gesucht. Wer Zeit hat, sich zu engagieren, einfach melden unter buehne@denkmalkunst-kunstdenkmal.de



Moderator und Autor Hubertus Meyer Burckhardt kommt zur DKKD. Foto: S. Fuchs

LOKAL KAUFEN.



REGION STÄRKEN.

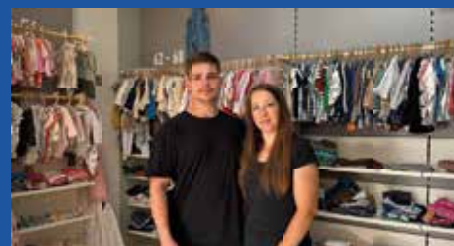
Willkommen in der Gilde Familie!



HOTEL ALTER PACKHOF



CHRISTIAN'S KIOSK



ZWERGERWELT

Du möchtest Mitglied werden?

Scannen & Teil der Gilde werden!



- ✓ Fördere Veranstaltungen vor Ort
- ✓ Mitspracherecht in der Kommunalpolitik
- ✓ Profitiere von unserem Netzwerk
- ✓ Förderung des Wirtschaftsraums Hann. Münden

musterhaus
küchen

AM HARZ

*Hier kocht
das echte
Leben!*

Oderstr. 45 | 37197 Hattorf am Harz
Neustädter Tor 2 | 37520 Osterode am Harz

www.kuechen-am-harz.de

