

Ticketverkauf startet

Denkmalkunstfestival soll im Oktober 2022 stattfinden

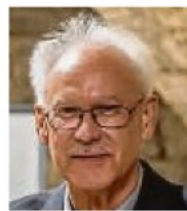
VON JENS DÖLL

Hann. Münden – Im kommenden Jahr soll das Festival „Denkmal-Kunst-Kunst-Denkmal“ (DKKD) in Hann. Münden wieder stattfinden. Die Tickets für das Festival 2022 sind im Druck und werden ab Mittwoch, 1. Dezember, im Vorverkauf erhältlich sein.

„Natürlich steht noch viel Detailarbeit an und die Planung im Bereich der Bildenden und der Darstellenden Künste ist noch in vollem Gange. Doch wir blicken schon jetzt mit großer Vorfreude auf das Festival 2022“, sagt Hermann Staub, Erster Vorsitzender des Vereins DenkmalKunst. Das Festival ist auf den Zeitraum vom 1. bis 9. Oktober 2022 terminiert. „Wir haben wunderbare Kooperationsabsprachen getroffen und auch bereits erstklassige Künstlerinnen

und Künstler an der Angel. Das betrifft Konzerte, Lesungen, Walking Acts, Pantomime, Straßenmusik, außerdem gab es schon aussichtsreiche Vorgespräche mit dem Oscar-Preisträger Thomas Stellmach für eine Trickfilmshow“, so Staub weiter.

Für das Festival wird es drei Kartenkategorien geben: das Dauerticket für alle Ausstellungen und Abendveranstaltungen im gesamten Festivalzeitraum, das Tagesticket für Ausstellungen und Abendver-



Hermann Staub

1. Vorsitzender Denkmal-Kunst

anstaltungen an einem bestimmten Tag und das „Tagesticket Kunst“ für Ausstellungen ohne Abendveranstaltung an einem bestimmten

Vorverkaufsstellen für Tickets

Tickets für das „DKKD-Festival“ gibt es in der Buchhandlung Winnemuth, Rosenstr. 17, Hann. Münden, bei der Tourist-Info im Rathaus, Lotzestr. 2, Hann. Münden, und bei der VR Bank in Südniedersachsen (es gibt jeweils nur Harttickets). Harttickets und E-Tickets gibt es bei Göticket - Tickets Dransfeld, Lange Str. 9, Dransfeld, Online unter goeticket.de/dkkd. Kinder unter 16 Jahren haben in Begleitung Erwachsener freien Eintritt.

jed

Tag. Über Göticket – Tickets Dransfeld gibt es erstmals die Möglichkeit, alle Ticket-Kategorien als E-Tickets zu buchen, wie Hermann Staub berichtet.

Für alle, die frühentschlossen sind, gibt es die sogenannten „Early-Bird-Tickets“. Die Dauerkarte kostet im Frühverkauf 30 Euro. Dieses Angebot soll bis Ostern, 18. April, gelten. Ab dem 19. April kosten die Tickets dann 40 Euro. Während der Festivalwoche sollen sie dann 50 Euro kosten. Tagestickets Kunst und Veranstaltungen kosten 17 Euro, das Tageskunst-Ticket für die reinen Kunstausstellungen 7 Euro. „Nach der coronabedingten Verschiebung des Festivals um ein Jahr ist unklar, wie die Besucherzahlen für 2022 einzuschätzen sind“, sagt Marco Hepe, Sprecher der Finanz-AG des Vereins.

FOTO: ASTRID BURKHARDT